

Stand by Me, My Friend

Choreographie: Maryse Gagnon, Stéphane Beauchamp & W.L.D

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Stand By Me von KARYO
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, side, touch, walk 3, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechtes Knie anheben

S2: Cross, side, 1/8 turn r/shuffle back, back, 1/8 turn r, shuffle across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Rock side, Samba across r + l, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Back, touch, back, touch, kick-ball-change, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende